

BENEFIZKONZERT

8.März 2014 um 15:00 Uhr

Solisten

Nationalopera Beograd

Volksoper Wien

Privatstudium bei Prof. Irina Gavrilovici

Konservatorium Wien

Prayner Konservatorium Wien Studentin im 4.Jahr:

Konservatorium Brünn : Pädagogin

Studentin im 3.Jahr:

Studentin im 2.Jahr :

Maja Mijatovic / Mezzosopran

Stefan Tanzer/ Bassbariton

Franz Gürtelschmied/ Tenor

Mina Kovac/Koloratursopran

Sachiko Kurokawa/ Sopran

Regina Renzowa/Sopran

Katerina Reichova/Sopran,

Theresa Smejkalova/Mezzosopran

Änderungen vorbehalten

PROGRAMM

- | | | |
|---------------------------------|---|---------------------|
| 1) Franz Schubert | Heidenröslein | Mina Kovac |
| 2) Franz Schubert: | Mein! / Die schöne Müllerin | Franz Gürtelschmied |
| 3) Robert Schumann | Die Lotosblume | Katerina Reichova |
| 4) Deutsches Volkslied | Lorelei | Tereza Smejkalova |
| 5) Japan | Lied zur Mutter | Sachiko Kurokawa |
| 6) Robert Schumann | Nussbaum | Katerina Reichova |
| 7) Leopold Kozeluh | Sento amor, cosa mi fa? | Tereza Smejkalova |
| 8) Giuseppe Giordani | Caro mio ben | Katerina Reichova |
| 9) Alessandro Scarlatti | O cessate di piagarmi | Tereza Smejkalova |
| 10) W.A.Mozart | Arie der Ilia / Idomeneo | Mina Kovac |
| 11) Felix Mendelssohn Bartholdy | Duett „Herbst“ | |
| 12) Antonin Dvorak | 2 Mährische Duette für zwei Frauenstimmen | |
- Ca 40 Minuten+6 Minuten Auftritte und Abgänge

PAUSE

- | | | |
|--------------------------------|--|-----------------------------------|
| 13) Antonin Dvorak | Arie des Wassermannes/ Oper Rusalka | Stefan Tanzer |
| 14) Antonin Dvorak | Arie der Rusalka/Oper Rusalka | Regina Renzowa |
| 15) W.A.Mozart | Arie Cherubinos / Oper Figaros Hochzeit | T.Smejkalova |
| 16) Philipp Schneider-Siemssen | Kompositionen für Klavier | Philipp Schneider-Siemssen |
| 17) J. Massenet | Arie der Charlotte/ Wether | Maja Mijatovic |
| 18) G.Donizetti | Arie Adina / Liebestrank | Sachiko Kurokawa |
| 19) G.Donizetti | Arie Nemorino/ Liebestrank | Franz Gürtelschmied |
| 20) G.Rossini | Arie der Sofia /Il Signor Bruschino | Mina Kovac |
| 21)Giuseppe Verdi | Arie des Conte di San Bonifacio/Oberto | Stefan Tanzer |
| 22) Giacomo Puccini | Arie Lauretta/ Gianni Schicchi | Sachiko Kurokawa |
| 23) George Bizet | Arie Seguedille/ Carmen | Maja Mijatovic |
| 24) Giacomo Puccini: | Tra voi belle/Des Grieux aus Manon Lescaut | F.Gürtelschmied |

Ca 47 Minuten+6 Minuten Auftritte und Abgänge

?Zugabe? E.Wolf-Ferrari

Bon dí Venesia cara / Oper Il campiello

R.Renzowa

Änderungen vorbehalten